2026 통계 교육 지원단 스탯업(STAT-UP)

# 확! 와닿는 통계



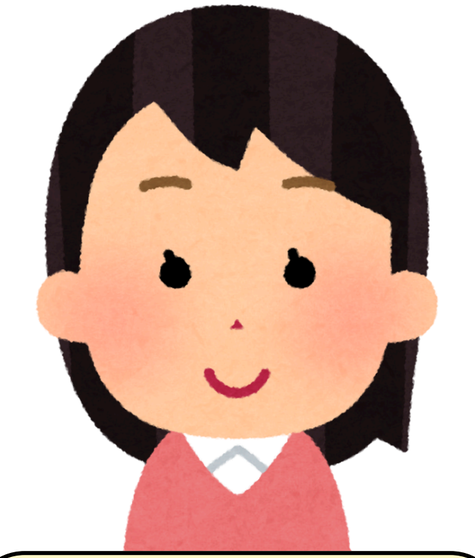
숫자와 그래프로 찾는 우리 반의 진실

2026.11.19 초롱초등학교

# 통계교육 지원단 소개



오현아



나윤영

# 통계교육 지원단 소개



배은채



조민혁

# 통계 교육 왜 하는 걸까?



# 프로그램 일정

01 통계 퀴즈

02 수사 주제 정하기

03 설문 문항 제작

04 설문 조사

05 통계 포스터 제작

06 수사 브리핑

# 통계 QUIZ

QR코드를 스캔해서
퀴즈를 풀어보자!



# 수사 주제 정하기

운동



연예인



계절



과목



수면시간



게임



유튜버




음식



# 세부 수사 주제 정하기

선택한 수사 주제에서 **알고 싶은 내용**이

무엇인지 조원들과 상의해 보자!



# 설문 문항 제작 AI 주의 사항

**개인정보 보호** | 개인정보나 민감한 정보를 불필요하게 묻지 않는다.

**어긋난 문항**: 우리 반 친구들의 급식 만족도를 조사합니다.
이름과 수학 시험 점수를 적고 급식 만족도를 선택해 주세요.

**이유**: 급식 만족도 조사와 전혀 상관없는 **개인정보**, **불필요한 정보**를 묻고 있어 응답하기 곤란함

# 설문 문항 제작 AI 주의 사항

**이중** 질문 금지 | 한 문항에 한 가지 내용만 묻는다.

**어긋난 문항:** 당신은 아침밥을 매일 챙겨 먹고, 등굣길이 즐거운가요?

**이유:** '아침밥을 먹는지'와 '등굣길이 즐거운지' 두 가지를 한꺼번에 물어서, 밥은 먹었지만 등굣길이 힘든 친구는 답을 고를 수 없음

# 설문 문항 제작 AI 주의 사항

**명확성**과 **명료성** | 응답자가 질문의 의미를 쉽게 이해할 수 있다.

**어긋난 문항**: 야간 멜라토닌 분비 주기 교란 및 만성 수면 박탈로 인한 주간 기면 현상과 인지 기능 저하를 어느 정도 경험하고 계십니까?

**이유**: 응답자의 수준을 고려하지 않았으며, 질문의 의미를 이해하기 어려움

# 설문 문항 제작 시 주의 사항

**선택지 중복 배제** | 응답 선택지가 서로 겹치지 않고 적절하다.

**어긋난 문항:** 하루 평균 유튜브 시청 시간은 얼마인가요?
① 1시간 이하 / ② 1시간~2시간 / ③ 2시간~3시간 / ④ 3시간 이상

**이유:** 딱 1시간이나 2시간을 보는 학생은 두 군데 모두 해당되어 어디에 표시할지 겹침

# 설문 조사 참여

1. 솔직하게 답변하기
2. 설문 문항을 꼼꼼히 읽기
3. 모든 설문 문항에 답하기
4. 한 번만 참여하기
5. 개인정보는 함부로 적지 않기



# 통계 포스터에 들어갈 내용

## 탐구 동기

이 주제를 왜 조사하게 되었는지 알려줘요.

포스터를 보는 친구들의

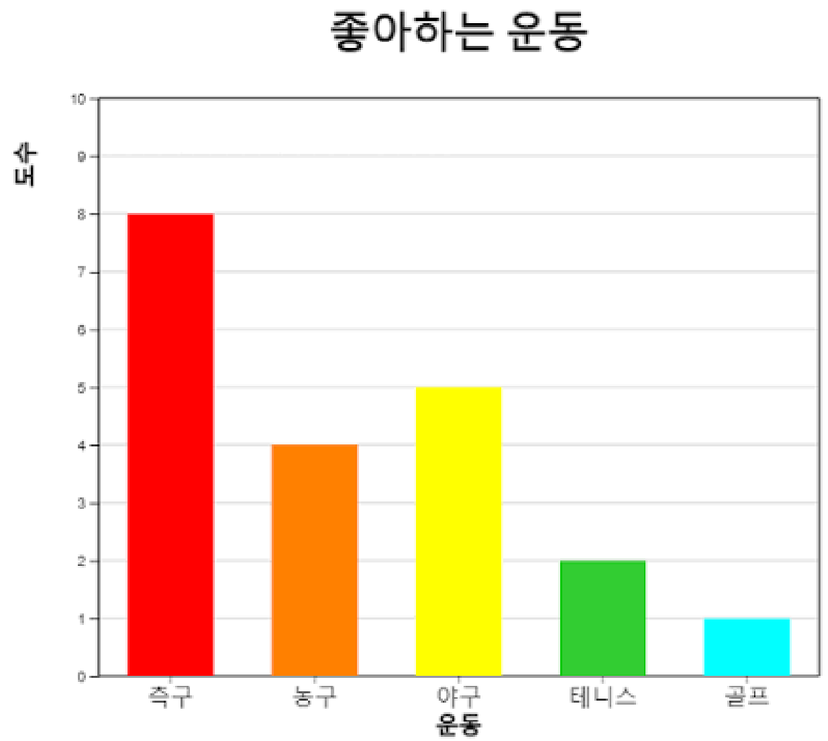
호기심과 공감을 이끌어낼 수 있어요.

# 통계 포스터에 들어갈 내용

## 그래프

복잡한 숫자들을 한눈에 보기 쉬운
그림으로 바꿔줘요. 전하고 싶은 이야기를
훨씬 빠르게 이해할 수 있어요.

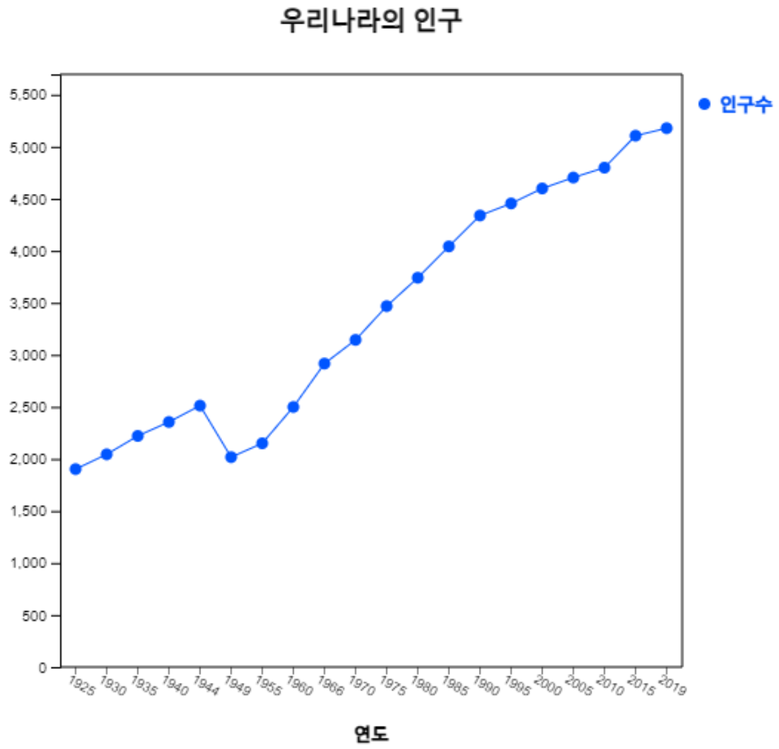
# 막대 그래프




**특징**: 조사한 숫자를 막대의 길이로 나타내요. 막대가 길수록 숫자가 크고, 짧을수록 숫자가 작아요.

**장점**: 여러 항목 중에서 누가 제일 많고 적은지 **크기를 비교**하기가 아주 좋아요.

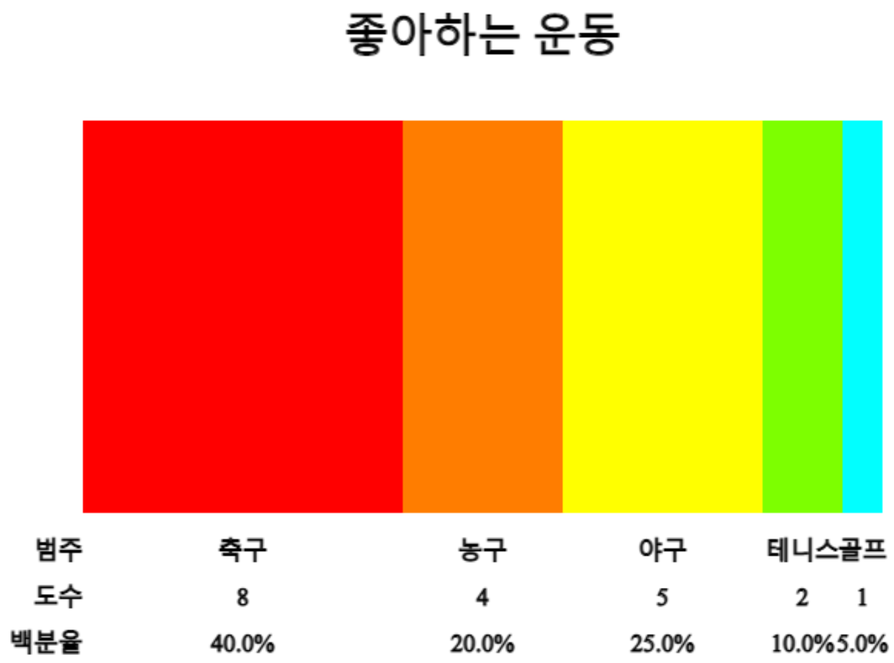
# 꺾은선 그래프




**특징**: 수량을 점으로 찍은 뒤, 점과 점을 선분으로 이어 나타내요. 선이 위로 올라가면 늘어난 것이고, 아래로 내려가면 줄어든 것이에요.

**장점**: 시간이 지나면서 숫자가 어떻게 **변하는지** 알아보기 쉬워요.

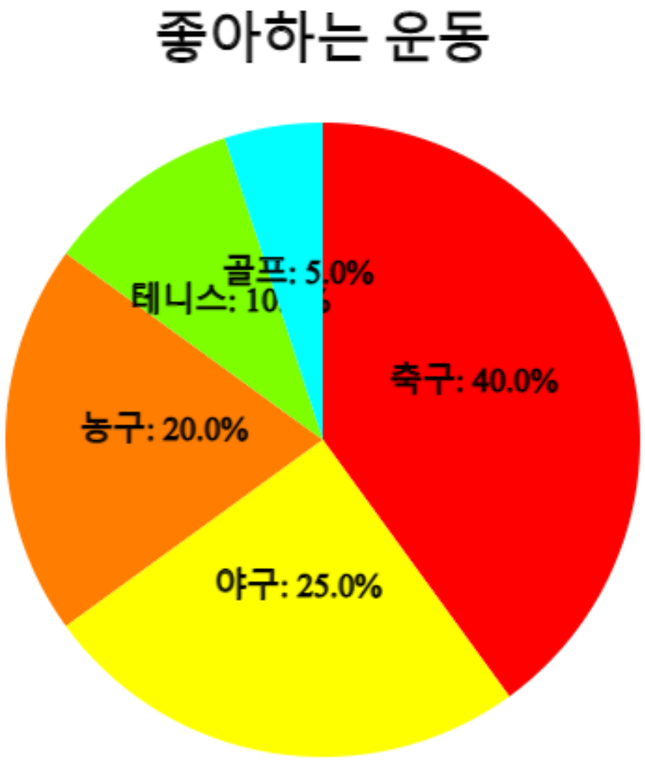
# 띠 그래프




**특징**: 전체를 100%로 보고, 각 항목이 차지하는 비율만큼 긴 띠 모양을 조각내어 나타내요.

**장점**: 전체 중에서 각 부분이 차지하는 **비율**을 한눈에 비교하기 좋아요.

# 원 그래프




**특징**: 전체를 100%로 보고, 각 항목의 비율만큼 동그란 피자 조각처럼 나누어 나타내요.

**장점**: 띠그래프처럼 전체에 대한 부분의 **비율**을 알기 쉬워요.

# 통계 포스터에 들어갈 내용

## 결론

처음에 예상했던 생각이 맞았는지 확인하고,
조사를 통해 가장 하고 싶었던 중요한 이야기를
정리해서 보여줘요.

# 통계 포스터에 들어갈 내용

## 해석

결과만 보여주는 게 아니라,
'왜 이런 결과가 나왔을까?'
이유를 설명해서 내용을
더 믿음직하게 만들어요.

# 통계 포스터 제작

## 통계 포스터에 들어갈 내용

### 탐구 동기

이 주제를 왜 조사하게 되었는지 알려줘요. 포스터를 보는 친구들의 **호기심과 공감**을 이끌어낼 수 있어요.

### 그래프

복잡한 숫자들을 한눈에 보기 쉬운 **그림**으로 바꿔줘요. 전하고 싶은 이야기를 훨씬 빠르게 이해할 수 있어요.

### 결론

처음에 예상했던 생각이 맞았는지 **확인**하고, 조사를 통해 가장 하고 싶었던 중요한 이야기를 **정리**해서 보여줘요.

### 해석

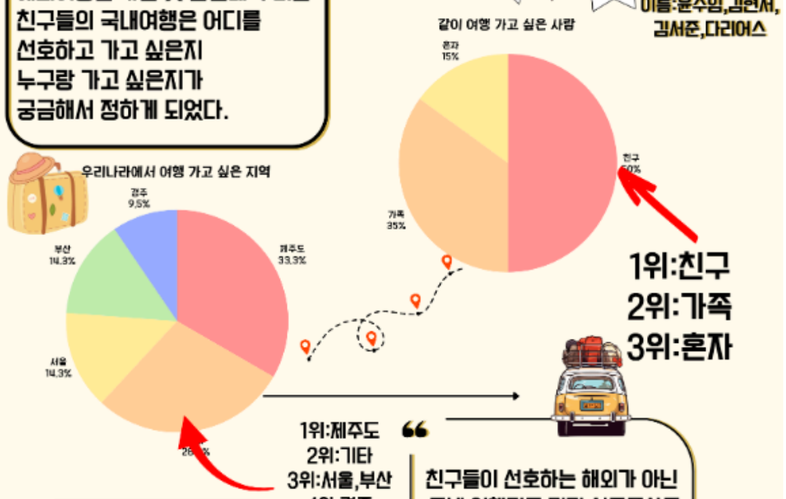
결과만 보여주는 게 아니라, '왜 이런 결과가 나왔을까?' **이유**를 설명해서 내용을 더 믿음직하게 만들어요.

# 여행할 땐 국내 어때?

기가 막2조

이름:윤수임,김현서,
김서준,다리어스

탐구동기: 요즘 다들 국내여행말고 해외여행을 가는 것 같은데 우리반 친구들의 국내여행은 어디를 선호하고 가고 싶은지 누구랑 가고 싶은지가 궁금해서 정하게 되었다.







1위:친구
2위:가족
3위:혼자

1위:제주도
2위:기타
3위:서울,부산
4위:경주

친구들이 선호하는 해외가 아닌 국내 여행지를 직접 설문조사로 알아볼수 있어 좋았고 기타가 조금 많은 편 이라 아쉬웠다.

**분석**

서울과 부산을 좋아하는 학생의 수는 같고 대부분의 아이들은 친구와 같이가는것을 선호하고, 대부분이 휴양지를 더 좋아한다는것을 알수있다.
그리고 제주도와 친구가 가장 많은 것을 볼 수 있다.

**결과**

우리반 친구들은 대부분 제주도와 같은 휴양지를 대부분 선호했고
도시쪽인 서울과 부산,경주는 소수의 친구들이 선호했다.

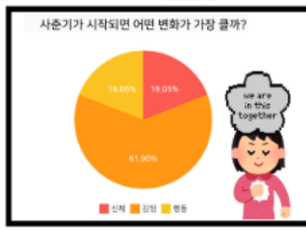
우리모둠 느낀 점 한마디
윤수임:다 같이 할 수 있어 좋았다.
김현서: 직접 애들에게 어느지역에 누구랑 가고싶은지를 물어보니까 재밌었던 시간이였던것 같다.
김서준: 우리가 다 같이 하여서 좀 계획과 비슷하게 해서 잘한 것 같고 이 프로젝트로 우리에게 좋은 결과가 나온 것 같다는 생각이 든다.
다리어스: 이번 설문조사를 통해 우리 반 친구들의 여행 선호도를 알수 있었고,앞으로 여행 계획을 세울 때 참고할 수 있는 의미 있는 결과인 것 같다.

# 흔들리며 자라는 우리

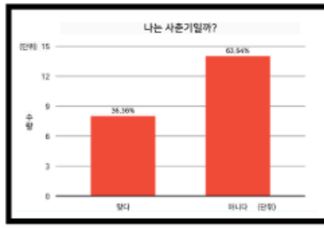
조예린, 정유리 , 김민찬

## 주제선정 동기 및 목적

우리반은 요즘 6학년이라 사춘기가 시작하기도 하고 그것을 준비하고 있는 친구들도 많습니다. 하지만 처음 느껴보는 감정에 친구들이 어떨줄 몰라하고 단순 피곤함이라 느끼며 친구들과 사이도 멀어질 수 있는걸 막기위해 이렇게 조사를 해볼려고 합니다.




대부분의 친구들은 신체의 변화와 행동의 변화도 중요한 변화이지만 사춘기에서 가장 큰 변화는 감정의 변화라고 답했습니다. 이를 통해 사춘기에는 몸뿐만 아니라 마음과 행동에도 다양한 변화가 나타난다는 것을 알 수 있었습니다.




'나는 사춘기일까?'라는 질문에 대한 조사 결과, 아니라고 답한 친구들이 더 많았지만, 사춘기가 시작되었다고 생각하는 친구들도 꽤 있었습니다. 이를 통해 사람마다 사춘기가 시작되는 시기가 다르다는 것을 알게되었습니다. 또 아직 사춘기가 아니라고 생각하는 친구들도 앞으로 다양한 신체적/감정적 변화를 겪을 수 있다는 것을 알게 되었습니다.

## 조사를 통해 얻은 결과

이번 조사를 통해 사춘기는 사람마다 시작하는 시기와 나타나는 변화가 다르다는 것을 알게 되었습니다. 또한 우리반 친구들 중에는 이미 사춘기가 시작되었다고 느끼는 친구도 있었고, 아직 큰 변화를 느끼지 못하는 친구도 있었습니다. 이를 통해 사춘기는 모두가 같은 시기에 겪는 것이 아니라 개인마다 차이가 있다는 점을 알게 되었습니다. 그렇기에 우리는 **틀린 것이 아니라 다른 것** 이라는 것도 느낄 수 있었습니다.

# SASA의 즐거운 음악생활

22

## 동기

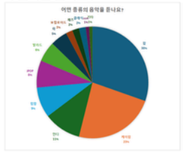
- 우리 학교 이름에 '예술'이라는 단어가 있는 만큼, 우리 학교 학생들은 많은 예술 활동을 즐기고 있다. 가장 많이 즐기는 예술활동은 접근성이 좋은 음악일 것이다.
- sasa 학생들의 음악 생활에 대해 탐구하고, 더 나아가 모두가 만족할 수 있는 종소리, 기상곡 등을 준비하기 위해 이와 같은 조사를 실시하였다.

## 조사 내용

-조사 대상 : SASA 재학생 105명
-조사 방법 : google form 을 이용한 설문
-조사 내용:
1) 듣는 음악의 종류 및 플랫폼
2) 음악을 듣는 시간 및 목적

## 결과 및 분석

Q.어떤 종류의 음악을 듣나요?



Q.음악을 얼마나 듣나요?




SASA 학생들이 좋아하는 음악의 종류는 매우 다양했다. SASA 학생들이 가장 좋아하는 장르로는 팝과 케이팝이 있으며 합쳐서 50%이상을 차지했다. 그 이후로는 인디, 합합, JPOP 순으로 약 10% 정도를 차지하였다.

음악을 듣는 시간을 보면, 0~1시간부터 6~7시간까지 꾸준히 감소하는 경향을 보였다. 4~5시간은 예외적으로 감소하지 않고, 3~4시간과 같은 사람 수가 나왔다.

Q.음악을 언제 듣나요?



Q.음악을 들으면 능률이 올라갈까요?




음악을 듣는 이유로는 '공부'가 압도적으로 많았고, 그 다음은 휴식, 이동 등이 차지했다.

SASA 학생 들은 음악을 들으면 능률이 올라간다고 응답한 학생의 비율이 그렇지 않은 학생의 비율보다 약 10% 정도 높았다. 그렇다고 응답한 학생은 주변 소음 차단과 안정된 분위기 조성에 음악이 필요하다고 답했다.

## 결론 및 제언

### 1) 결론

- 음악을 듣는 시간은 0~1시간부터 6~7시간까지 대부분 꾸준히 감소하고, 평균적으로는 약 2.75시간을 듣는다는 결과을 얻을 수 있었다. 허나, WHO에서 이어폰 사용시 하루에 60분정도만 음악을 듣는 것을 권장하므로 대부분의 학생에게 주의가 필요할 것으로 보인다.
- 조사 결과 학생들이 가장 많이 듣는 음악은 팝/케이팝으로, 현재 학교의 종소리인 'Intention' 이나 'Positions', 'Beutiful mistakes'등과 같은 음악은 적절하다고 판단할 수 있다. 또한, 기상곡 또한 이 정보를 바탕으로 학생들의 취향에 맞게 잘 선정할 수 있을 것이다.
- 또한, 음악을 듣는 목적 및 시간이 대다수가 공부를 할 때 집중력을 높이기 위해서이므로, 집중에 도움이 되는 음악인 클래식 등을 본관에서 틀어 준다면 학생들의 공부 효율을 높일 수 있을 것이다.

### 2) 자료의 오차 및 변동성

- 본 설문에서는 음악을 듣는 시간의 단위를 0.5시간, 즉 30분 단위로 끊어서 설문을 받았다. 설문자가 정확히 몇 분인지 고민하는 시간을줄이기 위함이었는데, 이 때문에 정확한 시간 측정에 어려움이 있었다.
- 본 설문에서는 음악을 듣는 시간이 0.5~1시간부터 7~8 시간까지 꾸준히 감소하는 추세를 보였으나, 4~5시간만큼은 이전보다 증가하는 모습을 보였다. 이는 우리학교의 1,2차 및 평균 연장학습 시간인 1시간을 포함해 약 4시간 40분의 공부 시간이 있는데, 앞선 설문에서 공부를 위해 음악을 듣는 학생의 비율이 가장 높기 때문으로 보인다.

### 3) 자료의 문제점 및 해결방안

음악의 종류를 수집할 때, 같은 음악의 갈래를 표현하는 많은 단어가 있어 자료 수집에 어려움을 겪었다. 설문지에 같은 갈래의 음악은 같은 방식으로 표현하도록 규정하면 이를 해결할 수 있을 것으로 예측된다.




## 탐구 동기

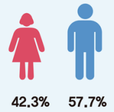
세종과학예술영재학교의 학생은 주말에 학부모의 승인을 받고 자유롭게 외출을 할 수 있어 많은 학생들이 학교 밖으로 나가 시간을 보내는 일이 많다. 부모님 또는 친구, 선후배와 함께 외출 하는 등 형태가 다양하다. 세종영 학생의 외출 실태를 파악하여, 문제점이나 개선할 점을 없는지 함께 찾아보고 효율적으로 외출할 수 있는 방법에 대해 함께 찾아보고자 한다.

## 탐구 방법

>>> 구글폼 설문지를 이용한 온라인 조사
>>> 세종과학예술영재학교 재학생
>>> 온라인 설문 응답자 : 78명

## 주말 외출 실태 조사

### 성별은 무엇인가요 ?




'여성' 42.3% '남성' 57.7%

전체 응답자 중 여성은 42.3%, 남성은 57.7%로 조사되었다.

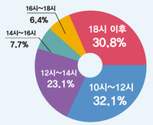
### 평균적으로 3번의 주말 (총 6일)중 몇 번 외출 하나요?




'1번'이라는 응답 38.5%

주말 외출 횟수에 대한 설문결과 1번이 38.5%, 2번이 17.9%, 3번이 15.4%, 0번이 14.1% 4번 외출이 10.3% 라는 결과가 나왔다. 3번의 주말 (총 6일) 중에서 1번 외출이 가장 많다는 것을 알 수 있다.

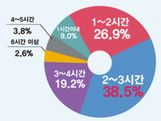
### 평균적으로 어느 시간대에 외출 하나요?




'10시~12시 / 18시 이후' 32.1%, 30.8%

외출 시간대에 대한 설문결과 10시~12시가 32.1%, 18시 이후가 30.8%로 나타났다. 다음으로는 12시~14시가 23.1%, 14시~16시가 7.7%, 16시~18시가 6.4%로 순으로 응답 하였다. 이 통계로 점심 & 저녁 식사에 가까운 시간대에 외출이 가장 많은 것을 알 수 있다.

### 평균적으로 한 번 외출시 몇 시간 소요 되나요?




'2~3시간 소요'라는 응답 38.5%

외출시 소요되는 시간에 대한 설문 결과 2~3시간이 38.5%로 가장 많았고, 1~2시간이 26.9%, 3~4시간이 19.2%, 1시간 이내가 9.0% 순으로 평균 3시간을 넘지 않는 시간이 소요 된다는 것을 알 수 있다.

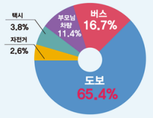
### 주로 어떤 목적으로 외출 하나요?

1. 가족 또는 지인과 외식 57.8%
2. 카페 방문 및 공부 11.6%
3. 교회 방문 & 외식 7.7 %
4. 산책 6.4%
5. 병원 방문 5.1%
6. 물품구매 5.1%
7. 스트레스 해소 3.8%
8. 이유 없음 2.6%

'가족 또는 지인과 외식' 57.8%

외출의 목적에 대한 설문결과 가족의 방문이나 친구, 지인과의 외식이 57.8%로 가장 많았다. 카페 방문 및 공부가 11.6%, 교회방문 및 외식이 7.7%, 산책 목적이 6.4%로 응답 하였다. 그 외 병원 방문, 물품구매 목적은 각 5.1% 스트레스 해소는 3.8%, 기타 목적은 2.6%로 나타났다. 외식을 위한 외출이 과반수 이상인 것을 알 수 있다.

### 외출을 위해 어떤 교통 수단을 이용 하나요?




'도보 이용'이라는 응답 65.4%

외출시 교통수단에 대한 설문결과 도보가 65.4%, 버스 이용이 16.7%, 부모님 차량이 11.4%, 그 외 택시는 3.8%와 자전거 이용은 2.6%로 나타났다. 평균적으로 외식을 위해 가까운 식당을 찾아 도보 이용이 많은 것으로 해석된다.

## 탐구 결과

주말외출에 대한 탐구결과 평균적으로 3번의 주말 6일 중 1번 외출이 가장 많은 것으로 나타났다. 평균적으로 외출하는 시간은 10시~12시, 18시 이후의 시간대가 가장 많이 나타났는데, 57.8%의 높은 비율로 나타난 외식을 위한 외출 목적이 많기 때문이라고 해석된다. 외출 시 소요 되는 2~3시간이 가장 많았고, 주로 친구와 외출하는 경우가 많기 때문에 도보를 이용한 외출이 가장 많은 것을 알 수 있었고, 설문 조사를 통해 대략적인 학생들의 외출 실태를 파악하는데 유용했다. 다만 세과영 전체 학생이 설문에 응하지 않았고, 본인의 경험을 토대로 평균적인 내용의 설문이기 때문에 실제 외출 기록과는 차이가 있을 수 있다. 보다 정확한 통계를 위해서 기숙사 사감실의 외출 및 데이터 기록을 수집하면 더 좋을 것 같다는 생각을 했다. 그리고 외출시 수기로 적는 외출 대장은 종종 학생들이 잊어버리는 경우가 많아서 외출 관리에 있어서 효율적인 방법이 필요하다는 것을 알게 되었다.
도보 외출의 경우가 많아서 학생들의 교통 안전에도 더욱 더 세심한 주의가 필요하다는 것을 알 수 있었다.

## 제 언

이번 설문 조사를 통해 주말 외출시 사사도미를 통한 외출 신청은 바로 승인 받을 수 있어서 학생들이 관리하게 사용할 수 있었다. 하지만 외출 대장은 종일시 적는 것을 잊는 등 불편함이 있고, 외출 신청 시간보다 빨리 돌아오는 상황, 또는 외출을 늦게 나가거나 하는 경우가 있어 학생들의 외출 관리 상황 집계가 정확하지 않아, 학생들의 외출을 관리하는데 관리자의 어려움이 있을 수 있다는 것을 알게 되었다.

사사도미를 통한 외출 신청 외에 외출시 기숙사내에 간편하게 터치할 수 있는 출입 카드가 있다면 학생들의 외출 기록을 보다 정확히 파악할 수 있으며, 기록이 남아서 외출 관리가 효율적일 거라고 생각되며, 추후 기숙사 도입 여부에 대해서도 의논해 볼 수 있을 거라 생각된다.

# 수사 브리핑

조별로 만든 통계 포스터를 설명해 보자!



오늘 수업에 열심히 참여해줘서

# 감사합니다

